

## Catálogo periódico impreso<sup>1</sup>

### 1. Alfonso X, Rey de Castilla y León

El fuero real de España / diligentemente hecho por el noble Rey Don Alonso [sic] IX ; glosado por el egregio doctor Alonso Diaz de Montalvo ; assimesmo por un sabio doctor dla universidad de Salamanca addicionado y cocordado con las Siete Partidas y leyes del Reyno, dando a cada ley la addicion que convenia. — Burgos : Juan de junta florēntino, 1533. — ca. 560 p.; 4º (30 cm). Ubicación: COLESP 271



*Alfonso X (1221 – 1284), rey de León y Castilla. Hijo de Fernando III el Santo y Beatriz de Suabia tomó parte como infante en la conquista de Andalucía y llevó a término en su reinado la conquista de Murcia. Su ingente labor en los asuntos culturales e intelectuales de su época le valió el apodo de “El Sabio”. Prosiguió e impulsó la labor de la escuela de traductores de Toledo, rodeándose de una pléyade de eruditos hebreos, cristianos y musulmanes a los cuales encomendó la traducción de varios textos del árabe, con la remarkable distinción de que la mayoría de las traducciones alfonsinas fueron en castellano y bajo su estricta revisión. Alfonso trazaba el plan de las obras, señalaba las fuentes que debían de inspirar las obras y corregía el lenguaje para que se atuviera al “castellano auténtico”*

*Esta edición de “El fuero real de España” fue impresa en el año 1533 por Giovanni Giunta conocido en el reino de León y Castilla como Juan de Junta o Iuan de Iunta. Giovanni Giunta fue el tercer hijo del célebre impresor y mercader de libros Filippo Giunta, quien tuvo una significativa importancia en la sociedad florentina de finales de siglo XV y principios del XVI. Filippo trabajó en sus*

---

1 El presente catálogo se encuentra ordenado cronológicamente con su bordenación alfabética.

primeros años en Venecia, en el taller de Aldo Manuzio, el cual dejaría una huella significativa en sus impresiones (clásicos greco-latinos, acordes al humanismo reinante de su época impresos en 8º y cursiva aldina) Lucantonio Giunta, tío de Giovanni y hermano de Filippo se estableció en Venecia después de haber ejercido en Florencia y sus impresiones de carácter religioso tuvieron una gran acogida en la ciudad de los canales. Giovanni Giunta partió a España en el año 1520 dirigiéndose primeramente a las ferias de Medina de Campos y asentándose posteriormente en la ciudad de Burgos Se puede suponer que la elección de dicha ciudad fue obra de su tío, quién después de la muerte de Filippo en el año 1517 se convirtió en uno de los libreros más ricos e importantes de la época. La primera publicación de la que se tiene constancia en la ciudad de Burgos es de Fadrique de Basilea (Friederich Biel) en el año 1486. Giovanni participó activamente como representante de los Giunta en las ferias de Medina de Campo ya que el mercado español no podía satisfacer siquiera las demanda internas y sus ediciones, muy lejos de poder competir con las de sus pares italianos y germanos no tuvieron recepción en el resto de Europa hasta el siglo XVI. En el año 1525 Juan contrae matrimonio con la hija de Friedirch Biel, después de que esta enviudara de su esposo quien fuera discípulo de su padre e impresor en Burgos. Así, a través de esta unión pasa a dirigir los talleres que fueran de su suegro. Su primera publicación puede situarse en el año 1526 en la ciudad de Burgos, firmada con su nombre hispanizado “Juan de Junta”.

*El ejemplar del Archivo Histórico de la USAL del “Fuero Real de España” es una de las joyas bibliográficas salida de una imprenta renacentista que ostenta todos los recursos tipográficos y artísticos de los impresores humanistas.*

*Descolla la portada orlada dicromática que ocupa casi la totalidad de la página de tamaño in folio. Los elementos decorativos que la componen son los motivos propios de la iconografía renacentista, tales como: jarrones o ánforas, amorcillos, guirnaldas, hojas de palma, etc. Este marco envuelve a una importante ilustración y un breve texto (esta composición también es una singularidad del arte del libro renacentista). La ilustración principal corresponde al escudo de armas del emperador Carlos I de España y V de Alemania, gobernante en la fecha en que Juan Junta publica la obra en cuestión. En el emblema heráldico se impone el águila bicéfala del*

fondo, el escudo en el centro y dos columnas a los lados que agregó el Carlos I con la locución latina “Plus Ultra”.

Los caracteres son los clásicos de la letra humanista, derivada de la redonda carolingia. No se puede dejar de hacer referencia a la profusión de iniciales enmarcadas (diseño que Manuzio tomó de Ratdolt) a lo largo del texto. Juan Junta prodiga sin límites todo tipo de iniciales, desde las simples capitales sobre fondo blanco hasta las historiadas, sin descartar las zoomorfas y las habitadas, entre otras.

Una edición facsímil de una edición posterior de la obra de 1541 se encuentra en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

*Reseña elaborada por el Prof. Nicolás Tripaldi.*

## 2. Ignacio de Loyola, Santo

*Exercitia spiritualia* / San Ignacio de Loyola.— Buenos Aires : Sebastián Amorrortu, 1947.— [120] hojas; 8° (18 cm).

Reimpresión facsímil de la primera edición: Roma : Antonio Bladium, 1548.

Ubicación: COLESP 81

*San Ignacio Loyola nació en 1491 en el castillo de Loyola, provincia de Navarra. Decidió seguir la carrera de las armas. Poniéndose al servicio del duque de Nájera fue herido en el asedio del castillo de Pamplona, este episodio y una visión de la Santa Madre y el Niño Jesús lo llevaron a replantearse su vida militar y a definir su vocación por el servicio. En el monasterio benedictino de Montserrat regaló sus regias ropas a un mendigo y dejó sus armas en el altar de la Virgen. Luego de cursar estudios en Barcelona, Alcalá de Henares, Salamanca y París, fundó junto con sus seguidores en 1534 la “Sociedad de Jesús” que posteriormente fue llamada Compañía de Jesús (la misma no obtuvo reconocimiento oficial hasta 1540 cuando fue aprobada por el papa Pablo III el 27 de septiembre de dicho año). Se ordenó sacerdote en junio de 1537 y fue nombrado Superior General de la orden en 1541. Luego de que la Compañía de Jesús cumplió un papel fundamental en la contrarreforma y habiéndola dirigido por 15 años, falleció el 31 de julio de 1556, en Roma. Ignacio fue canonizado por el Papa Gregorio XV el 12 de marzo de 1622*

*Exercitia Spiritualia. Esta es una reproducción facsimilar de la primera edición impresa por Antonio Bladium en Roma en el año 1548. En sus ejercicios espirituales San Ignacio expone una serie*

*de pensamientos, meditaciones, ejercicios y oraciones que sirven para elevar el nivel de espiritualidad y de reflexión. En sus palabras: "Porque así como el pasear, caminar y correr son ejercicios corporales, de la misma manera todo modo de preparar y disponer el alma... Se llaman ejercicios espirituales"*

*Reseña elaborada por el Prof. Nicolás Tripaldi.*

3. Hierro, Balthasar D.

Libro y primera parte de los victoriosos hechos del muy valeroso caballero don Álvaro de Baca señor de las villas del Viso y Santa Cruz, Capitán general del mar oceano dirigido al muy ilustre señor don Luis Zapata, señor de las villas de El Buñol y Zorbiscon, con sus partidas / compuesto por Balthasar D. Hierro.— Granada: René Rabut, 1561.— [78] hojas; 8º (21 cm).

Colofón: "This edition of two hundred was printed in facsímile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and two".

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 227

4. Cervantes Saavedra, Miguel de

El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra, dirigido al Duque de Bejar, Marqués de Gibraleon, Conde de Benalcacar y Bañares, Vizconde de la Puebla de Alcozer, Señor de las Villas de Capilla, Curiel y Burgillos. — Barcelona : Montaner y Simon, 1807. — 2 v.; 4º (23 cm).

En Portada: "Con privilegio de Castilla, Aragón y Portugal. En Madrid por Juan de la Cuesta. Vendese en casa de Francisco de Robles, Librero del Rey nuestro señor".

Reimpresión facsímil de la primera edición: Madrid : Juan de la Cuesta, 1608-1615.

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 201; COLESP 202

5. Suares, Vicente de Guzman

Rimas varias en alabanca del Principe N. S. D. Don Balthazar Carlos Domingo dirigidas a la S.C.R. Magestad del Rey de dos mundos, nuestro señor / por Vicente de Guzman Suares en o Porto, con licencia por Juan Roiz. — Porto : Juan Roiz, 1630. — [56] hojas; 8º (21 cm).

Colofón: "This edition of two hundred was printed in facsímile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and two".

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 182

6. Morales, Jorge Pinto de

Maravillas del Parnaso y flor de los meiores romances graves, burlescos y satiricos que hasta oy se an cantado en la Corte, recopilados de Graves / autores por Jorge Pinto de Morales capitán entretenido. — Lisboa: Lorenzo Crasbec, 1637. — [104] hojas; 8º (21 cm).

En portada: "Con licencia por Lorenzo Crasbec. Con aprobación de Fr. Manuel Rodriguez. Con licencia de El Santo Oficio". Colofón: "This edition of two hundred was printed in facsímile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press nineteen hundred and two".

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 185

7. Tresor du vieillard des Pyramides, véritable science des talismans pour conjurer les esprits de toute nature, leur commander, en obtenir tout ce que l'on veut et déjouer au besoin leurs maléfices la chouette noire, oiseau merveilleux au moyen duquel on découvre immanquablement tout ce que la terre renferme de précieux. — [S.l.] : [s.n.], 1652. — 103 p.; 8º (16 cm).

Ubicación: COLESP 83

8. La Chambre, Martin Cureau de

L'art de connoistre les hommes / par le Sr. de La Chambre, conseiller du Roy en ses conseils & son Medecin ordinaire. — Amsterdam : Jacques le Jeune, 1669. — [450] p.; 16º (14 cm).

Ubicación: COLESP 233

9. Le catechisme des jesuistes ou le mystere d'iniquité, revelé par ses supposts, par l'examen de leur doctrine, mesme selon la Cro-yance de l'Eglise Romaine. — Ville Franche : Guillaume Grenier, 1677. — 598 p.; 16º (13 cm).

Con: Le Pater Noster des Jesuistes, dédié au Roy d'Espagne. L'Ave Maria, des Francois a la Reyne.

Ubicación: COLESP 225

10. Lemery, Nicolas

Cours de chymie, contenant la maniere de faire les operations qui font en usage dans la medecine, par une methode facile. Avec des raisonnemens fur chaque operation, pour l'instruction de ceux qui veulent s'appliquer à cette science / par Nicolas Lemery apoticaire du Roy. — 3<sup>me</sup> ed., reveue, corrigée & augmentée par l'auteur. — Paris: l'auteur, 1681. — [698] p.; 16° (15 cm).

Ubicación: COLESP 61

11. Barzia y Zambrana, Joseph

Quaresma de sermones doctrinales, duplicados, para todos los domingos, miércoles y viernes, y algunas otras ferias com remisiones copiosas al despertador christiano de sermones para los mismos días; tomo segundo que dedica a la purissima Reyna de los Angeles y Hombres Maria Santissima nuestra señora en su milagrosa y devotissima imagen del Sagrario de la Santa Iglesia de Toledo, por mano y en nombre del eminentissimo señor Don Luis Manuel Fernandez Portocarrero, Presbytero Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, del título de Santa Sabina, Protector de España, Arzobispo de Toledo Primado de las Españas Canciller mayor de Castilla, Adelantado mayor de Cazorla del Consejo de estado su Magestad, Virrey y Capitán General q fue del Reyno de Sicilia, Teniente general de la Mar y Embaxador Extraordinario de su magestad en Roma / su autor el doctor D. Joseph de Barzia y Zambrana, natural de la ciudad de Malaga, Canónigo antes de la insigne Iglesia Colegial del Sacro Monte de Granada, cathedratico de sagrada escritura de sus escuelas, visitador de aquel arcobispado y ahora Canónigo de la Santa Iglesia de Toledo, primada de las Españas. — Madrid : Juan García Infanzón, 1686. — [434] p.; 8° (20 cm).

En portada: “Con privilegio”.

Manchas de óxido y humedad.

Ubicación: COLESP 273

12. In diogenem lærtium ægidii menagii observations & emendations, hac edition plurimun auctæ. Quibus fubjungitur. Historia mulierum philosopharum codem menagio scriptore. Accedunt joachimi kühnii in Diogenem lærtium observations ut &

variants lectiones ex duobus codicibus mss. Cantabrigienfi & Arundeliano, cum edition Aldobrandiniana collatis, quas nobiscum communicavit Vir Celeberr. Th Gale. Epistolæ & præfationes, variis Diogenis Lærtii editionibus hactenus præfixæ. Indices auctorum, rerum & verborum locupletissimi. — Amstelædam : Henricum Westenium, 1692. — [654] p.; 4° (28 cm).

Ubicación: COLESP 155

13. Sepp, Antonio S. J.

An account of a voyage from Spain to Paraquaria : containing a description of all the remarkable things, and the inhabitants, as well as the missionaries residing in that country / performed by the Reverend Fathers Anthony Sepp and Anthony Behme both german Jesuits; taken from the letters of the father Anthony Sepp, and published by his own brother Gabriel Sepp.— Nurenberg: High Dutch, [1697].— 49 hojas; 4° (28 cm).

Hojas mecanografiadas de una traducción realizada en 1903.

Ubicación: COLESP 533

14. Casas, Bartolomé de las, fray

Relation des voyages et des decouvertes que les espagnols ont fait dans les Indes Occidentales / écrite par Dom. B. de las Casas, eveque de Chiapa. Avec la relation curieuse des voyages du sieur de Montauban, capitaine des Filbustiers, en Guinée l'an 1695.— Amsterdam : J. Louis de Lorme, 1698.— [370] p.; 8° (16 cm).

Con: L'art de voyager utilement. Suivant la copie de Paris. Amsterdam : Louis de Lorme, 1698. [55] p.

Colofón: "Amsterdam. De L'imprimerie de Daniel Boulesteys de la Contie, dans l'Eland-ftraat 1598".

Ubicación: COLESP 62

15. Sepp, Antonio S. J.

Reissbeschreibung, wie dieselbe aus Hispanien in Paraquariam kommen: Und kurtzer Bericht der denckwürdigsten Sachen selbiger Landschafft, Völckern und Arbeitung der sich alldort befindenten PP. Missionariorum / RR. PP. Antonii Sepp und Antonii Böhm, der Societät Jesu Priestern teutscher Nation, deren der erste aus Tyrol an der Etsch, der ander aus Bayrn gebürtig.— Nüremberg : J. Hoffmanns, 1698. ca. 270 p.; 8° (16 cm).

Ubicación: COLESP 270

16. Jurien, Pedro

Histoire Critique des Dogmes et des Cultes, bons & mauvais, qui ont été dans L'Eglise depuis Adam Jusqu'à Jesus-Christ, ou l'on trouve l'origine de toutes les idolatries d'l'ancien paganisme, expliquées par rapport a Celles des Juifs / par Mr. Juriev.— Amsterdam : Francois L'Honore, 1704.— [862] p. : il.; 4° (27 cm).

Con: Supplement a l'histoire critique des dogmes et des cultes. Amsterdam : Francois L'Honore, 1705. [69] p.

Ubicación: COLESP 43

17. Sepp, Antonio S. J.

Continuatio laborum apostolicorum / quos R.P. Antonius Sepp, Soc. Jesu Missionartus apostolicus in Paraquaria ab anno Christi 1693. Usque ad annum 1701. Exanttlavis. Ubi describuntur illius barbara gentismores, ingenium & docii. — Ingolstadii : Typis Thomas Grafs Typog., 1710.— [188] p.; 8° (16 cm).

En portada: "Cum privilegio Sec. Cas. Majestutis & Facultade Superiorum". Páginas de la edición facsímil recortadas y encuadernadas.

Ubicación: COLESP 253

18. Sepp, Antonio S. J.

Continuation oder fortsetzung der beschreibung, deren dnckwürdigeren Paraquarischen sachen, selbiger landschafft, völkern und arbeit deren sich alldort befindenden RR. Und PP. Missionariorum Soc. Jesu, Insonderheit aber / Wie R.P. Antonius Sepp.— Ingolstadt : J.A. de la Haye, 1710. — 2 v.; 16° (15 cm).

Ubicación: COLESP 89, COLESP 99 y COLESP 268

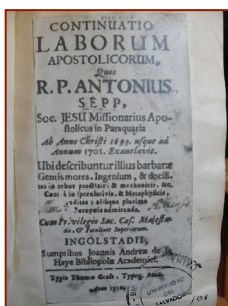
19. Abbadie, Jacques

Traité de la verité de la religion chrétienne / Jacques Abbadie.— Nouv. ed., rev., corr., augm.— Rotterdam : Reinier Leers, 1711.— 3 v.; 8° (16 cm).

Ubicación: COLESP 46, COLESP 209 y COLESP 47

20. Villeneuve, Arnauld de

Histoire des personnes qui ont vecu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni avec le secret du rajeunissement / tiré d' Arnauld de Villeneuve par Monsieur De Longville Harcovet.— Paris : Char-





pentier; Laurent Le Comte, 1715.— [22], 343, [3] p.; 8° (17 cm).  
Ubicación: COLESP 193

21. Lettre de R. Ismael Ben Abraham, juif converti, a M. l'Abbé Hou-  
teville, fur fon livre intitulé La religion chretienne prouvée par  
les faits. — Paris : C.L. Thiboust, 1722. — xxviii, 205 p.; 8° (16  
cm).

Ubicación: COLESP 116

22. Newton, Isaac

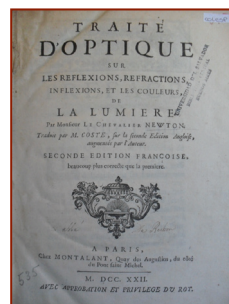
Traité d'optique sur les reflexions, refractions, inflexions, et les  
couleurs de la lumière / par Monsieur Le Chevalier Newton; tra-  
duit par M. Coste. — 2e ed. corr. — Paris : Montalant, 1722. —  
[20], 595 p.: il.; 4° (25 cm).

Ubicación: COLESP 119

*La primera edición en inglés de la Optica de Isaac Newton (1642-1727), "Opticks or a treatise of the reflections, refractions, inflections and colours of light", fue publicada en Londres en 1704 por Sam. Smith and Ben. Walford (impresores de la Royal Society). En vida, Newton, dio a conocer dos ediciones más y hubo otra póstuma. La segunda edición ampliada y corregida salió de la imprenta de W. and J. Innys en 1718. La tercera edición es de 1721 y la versión póstuma, aún cuando fue corregida con anterioridad por el propio autor, se editó en 1730. Además vieron la luz dos ediciones en Latín. La primera en 1706 y la segunda en 1719. Estas diferentes publicaciones del tratado de Newton concluyen con una serie de "Queries" que plantea el autor a guisa de un cierre abierto (unas dieciséis en la primera edición inglesa) que se incrementan en la primera edición latina hasta llegar a treinta y una en el ejemplar póstumo.*

*La primera edición francesa es de 1720, pero, según Guerlac, no se puede determinar claramente la reacción que tuvo el público (Bridges, 1999)<sup>2</sup>.*

*El ejemplar del Archivo Histórico de la USAL corresponde a la segunda edición francesa de 1722 que presenta notables diferencias en cuanto al contenido respecto de la precedente ("beaucoup plus*



2 Bridges, Ken, Reviewer. Guerlac, Henry. Newton on the Continent. Ithaca, NY: : Cornell University Press; 1981; Hist 5040 - Spring 1999.

correcte”) y a la calidad de la impresión. El traductor, Pierre Coste (1668-1747), fue también un destacado impresor de origen protestante que se refugió en Inglaterra durante varios años después de la Revocación del Edicto de Nantes (Edicto de Fontainebleau) en 1685 que dictaminó, entre otras cosas, la exclusión de los hugonotes de todos los cargos y del ejercicio de ciertas profesiones liberales. La imprenta de Coste se destacó por la publicación de gran parte de las obras de John Locke en francés, entre ellas el “*l’Essai sur l’entendement humain*”, 1700, y varias ediciones de los *Ensayos de Montaigne* entre 1723 y 1745.

Montalant, impresor y librero de París (quay des Augustins, à la ville de Montpellier), fue el encargado de editar la pieza bibliográfica reseñada aquí. En el mundo editorial es bien conocida otra de sus obras de la misma índole: “*Le Newtonianisme pour les dames, ou, Entretiens sur la lumière, sur les couleurs, et sur l’attraction*”. En la portada del libro se aprecia su sello editorial.

Desde el punto de vista estético se destacan las viñetas, iniciales y láminas pertenecientes al período rococó de la historia del libro. La técnica es el grabado en cobre que se impuso en la ilustración del libro en los siglos XVII y XVIII. Las viñetas cabeceras o fleurons fueron dibujadas (*delineavit*) por el artista francés Jean Chaufourier (1675-1757), conocido paisajista y grabador de la época, maestro de dibujo del célebre coleccionista y cronista del arte Pierre-Jean Mariette; por otra parte, los diseños del Chaufourier fueron grabados en cobre (*sculpsit*) por Herisset.

En este ejemplar, llama poderosamente la atención, una inscripción manuscrita en la portada: “*abbé De Rochon*”. Sin duda, hace referencia a Alexis-Marie De Rochon, físico y astrónomo francés (1741-1817), quien diseñó lentes e inventó el prisma polarizador. ¿Qué relación tiene este ejemplar con De Rochon? ¿Pudo ser en algún tiempo su propietario, dado que la temática era de su máspreciado interés? Esta incógnita queda insoluble y se constituye en objeto de estudio para futuras investigaciones.

La obra reseñada figura en el catálogo de la famosa casa de subastas londinense Christie’s, sale 2400/Lot 36.

*Reseña elaborada por el Prof. Nicolás Tripaldi.*

### 23. Smith, M.

*Traité des vertus medicinales de l’eau commune, où l’on fait voir qu’elle prévient & guérit une infinite de maladies, par les observations tirées des plus celebres Medecins, & appuyées de*

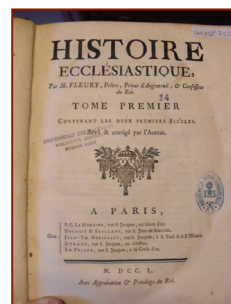
quarante ans d'expérience: avec quelques règles pour le regime de vivre / par M. Smith on y a ajouté de Traité de l'Eau du docteur Hancock, intitulé: *Febrifugium magnum*, où l'eau commune est le meilleur de tous les remedes pour guerirles fievres & la peste. Traduit de l'anglois. Avec les theses de messieurs Hecquet & Geoffrey sur l'eau. — Paris : Guillaume Cavelier, 1725.— xciii, 335, 9 p.; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 12

#### 24. Fleury, Claude

Histoire ecclésiastique /par M. Fleury, Prête, Prieur d'Argenteuil & Confesseur du Roi. — Paris : P.G. Le Mercier; Desaint & Saillant; Jean-Th Herissant; Durand; Le Prieur, 1726-1758. — 37 v.; 4° (27 cm).

Ubicación: COLESP 64, COLESP 65, COLESP 66, COLESP 67, COLESP 68, COLESP 69, COLESP 70, COLESP 71, COLESP 72, COLESP 73, COLESP 74, COLESP 75, COLESP 76, COLESP 77, COLESP 78, COLESP 79, COLESP 228, COLESP 229, COLESP 230, COLESP 231, COLESP 234, COLESP 235, COLESP 236, COLESP 237, COLESP 238, COLESP 239, COLESP 244, COLESP 245, COLESP 246, COLESP 252, COLESP 254, COLESP 256, COLESP 257, COLESP 258, COLESP 260, COLESP 275 y COLESP 277



#### 25. Essai sur les erreurs populaires, ou examen de plusieurs opinions reçues comme vraies, qui sont fausses ou douteuses / Traduir de l'anglois de Thomas Brown, chevalier & Docteur en Médecine. — Paris: Pierre Witte; Didot, 1733. — 2 v.; 8° (17 cm).

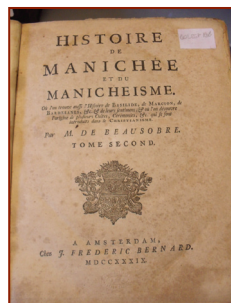
Ubicación: COLESP 199 y COLESP 152

#### 26. De l'avénement d'Elie. — Paris : [s.n.], 1734-1735. — 2 v. en 1; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 210

#### 27. Beausobre, Isaac de

Histoire de manichée et du manichisme, ou l'on trouve aussi l'histoire de Basilide de Marcion de Bardesanes et c. et de leurs sentimens et où l'on découvre l'origine de plufieurs cultes, cérémonies, et c. qui se sont introduits dans le Chirstianisme; tome second / para M. de Beausobre. — Amsterdam : J. Frederic Ber-



nard, 1739. — 2 v.; 4º (26 cm).

Ubicación: COLESP 186

28. Les curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de Saint Cloud, et des environs; avecles antiquitez justes & précises sur chaque sujet: et les Adresses pour trouver facilement tout ce que ces lieux renferment d'agréable et d'utile ouvrage enrichi d'un gran nombre de figures en Taille-douce / par M. L. R. — Nouvelle édition, révisée, corrigée et augmentée. — Paris : Sau-grain, 1742. — viii, 486 p.; 8º (17 cm).

El ejemplar carece de tapas.

Ubicación: COLESP 80

29. Colonia, Domingo de S.J.

De arte rhetorica libri quinque, lectissimis veterum auctorum ætatis auræ perpetuitque exemplis illustrati /auctore P. Domi-nico De Colonia Societatis Jesu Presbytero; accessere in hac no-vissima editione Institutiones poeticæ auctore P. Josepho Juven-cyo ex eadem societate. — Venetiis : Typographia Balleoniana, 1743. — 376 p.; 16º (15 cm).

Ubicación: COLESP 208

30. Rivard, M.

Abrégé du calendrier / par M. Rivard. — Paris : N. Lottin; Jean Desaint & Charles Saillant, 1743. — xii, 130, 83 p.: il., tablas; 8º (17 cm).

Con: Abrégé de la Sphere

Ubicación: COLESP 138

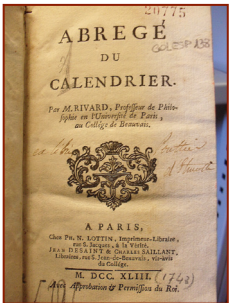
31. Prideaux, Humphry

Histoire des juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israel et de Juda jusqu'à la mort de Jesus-Christ / par feu Mr. Prideaux, doyen de Norwich; traduite de l'anglois. — Nouvelle édition. — Amsterdam : Henri du Sauzet, 1744. — 6 v.: mapas, tablas; 4º (25 cm).

La biblioteca tiene solamente el v.2.

Ubicación: COLESP 149

32. Breve noticia histórica de la antigüedad, y origen de la V. Tercera Orden de Penitencia de Nuestra Señora de la Merced, Redención



de Cautivos, y Compendio de su Regla. Constituciones, y exercicios de sus principales Indulgencias, y de las de la Capilla de S. Juan de Letrán, sita en este Real Convento de Valencia / recopilado por un afecto a dicha V. Tercera Orden, y devoto de Maria Santissima de la Merced, a cuya honra, y en de sus Terciarios la dirige. — Madrid : Antonio Muñoz de Valle, 1756. — [15], 159 p.; 16° (14 cm).

Mal recortado en el canto.

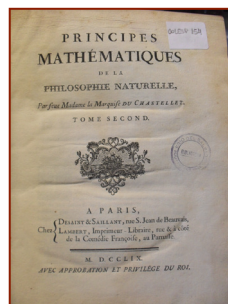
Ubicación: COLESP 265

33. Chastellet, Marquesa de

Principes mathématiques de la philosophie naturelle / par feue Madame la Marquise du Chastellet. — Paris : Desaint & Saillant, 1759. — 2 v. : il.; 4° (25 cm).

La biblioteca tiene solamente el v.2.

Ubicación: COLESP 154



34. Nouveaux éclaircissemens sur l'Origine et le Pentateuque des samaritains / par un religieux bénédictin de la congrégation de S. Maur. — Paris : Jean-Luc Nyon; Hugues-Daniel Chaubert; Herissant, 1760. — xvi, 259 p. : tablas; 8° (20 cm).

Ubicación: COLESP 129

35. De la nature. — Amsterdam : E. van Harrevelt, 1761. — xii, 456 p.; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 134

36. Lorry, Francisci

Justiniani Institutionum juris civilis expositio methodica / Francisci Lorry, Antecessoris Parisiensis, opus posthumum. — Paris: Desaint & Saillant; Vincent, 1762. — xviii, 556 p.; 4° (26 cm).

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 103

37. Ricciolius, Joannes Baptista S. J.

Prosodia villagarsensis in duos indices / Ouam Joannes Baptista Ricciolius é Soc. Jesu fusiore scripsit excerptia. — Villagarsiae: Typis Seminarii, 1762. — [8], 471 p.; 8° (16 cm).

Ubicación: COLESP 251

38. Storck, Antoine

Dissertation sur l'usage de la cigüe, dans laquelle on prouve qu'on peut non seulement la prendre intérieurement avec fureté, mais encore qu'elle est un remède très utile dans plusieurs Maladies, dont jusqu'à présent la guérison paraît impossible / de M. Antoine Storck, Conseiller, Médecin de leurs Majestés Impériales; Traduction nouvelle faite par M. Collin, médecin de l'Hôpital Sainte-Marie. — Vienne : Pierre-Franc Didot, 1763. — vi, 96 p.; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 263

39. Bergier, Nicolas

Les éléments primitifs des langues découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin, et du François : ouvrage dans lequel on examine la manière dont les langues ont pu se former, et ce qu'elles peuvent avoir de commun / par M. Bergier. — Paris : Brocas & Humblot, 1764. — iv, 354 p.; 8° (17 cm).

En portada: "Avec approbation et privilège du Roi".

Ubicación: COLESP 60

40. Montague, María Wortlay

Lettres de Milady Wortlay Montagute [sic.] écrites pendant ses voyages en diverses parties du monde / Milady Wortlay Montagute; traduites de l'anglais. — Nouvelle édition. — Londres : Duchesne, 1764. — 2 v.; 8° (16 cm).

La biblioteca tiene solamente el v. 2.

Ubicación: COLESP 259

41. Tissot, Simon André

Avis au peuple sur sa santé / par Mr Tissot, doct et Prof. N Médecine, de la Soc. Roy. de Londres, de l'Ac. MedicoPhys. De Bâle, de la Soc. Econ. de Berne. — Troisième édition originale augmentée par l'auteur. — Paris: P. Franc. Didot, 1767. — 2 v. en 1; 8° (17 cm).

En portada: "Avec approbation et privilege du Roi".

Ubicación: COLESP 100

42. Les mysteres du Christianisme approfondis radicalement et reconnus physiquement vrais; le nom de la verite declarer fur cha-

que Feuillet de ce livre, qu'elle feule en a dicté de contenu a celui qui le met au jour : il devoit ce Tribut a fa Gloire. L'Ordre que demandoit cet ouvrage, a necessite fa division en deux parties : chaque partie forme un volume. La 1re développe l'Histoire-gene-stale du Monde; bafe des faints livres, qui constituent l'Ancien Testament des chretiens. La 2de eclaircit les 3 Grande-mysteres, ainsi que les 4 Evangiles de Jesus, bafe de nos 7 Sacremens, de tous nos dogmes-théologaux, et de toutes les ceremonias de nôtre Loi-Nouvelle . — London: [s.n.], 1771. — 2 v.; 8° (22 cm).

La biblioteca tiene solamente el v. 1.

Ubicación: COLESP 102

43. Blondel, Jacques François

Cours d'architecture ou traité de la décoration, distribution et construction des batiments / contenant les leçons données en 1750 & les années fuivantes par J. F. Blondel, Architecte dans fon École des Arts. — Paris : Desaint, 1771-1777. — 6 v.; 8° (21 cm). En portada: "Avec approbation et privilege du Roi".

Ubicación: COLESP 38, COLESP 39, COLESP 40, COLESP 41, COLESP 42, COLESP 111, COLESP 112 y COLESP 113.

44. Histoire littéraire des troubadours : contenant leurs vier, les extraits de leurs pièces & plufieurs particularités sur le moeurs, les usages & l'histoire du douzieme & du treisième siècles. — Paris : Durand, 1774. — 3 v.; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 151, COLESP 153 y COLESP 218

45. Les plus secrets mysteres des hauts grades de la maçonnerie dévoilés ou le vrai Rose-croix; suivi dunoachite. — Jerusalem : [s.n.], 1774. — xvi, 180 p.: ill.; 8° (19 cm).

Ubicación: COLESP 101

46. Morelli, Ciriaco, Pbro.

Fasti novi orbis et ordinationum apostolicarum ad indias pertinentium breviarium cum adnotationibus / opera D. Cyriaci Morelli presbyteri olim in Universitate neo-cordubensi in tucumania professoris. — Venetiis : Antonium Zatta, 1776. — viii, 642 p.; 4° (24 cm).

En portada: "Superiorum permissu ac. privilegio".

Manchas de óxido.

47. Muyart de Vouglars, Pierre Francois

Les loix criminelles de France dans leur ordre naturel ... / par M. Muyart de Vouglars. — Paris : Merigot, Crapart et Benoît Morin, 1780. — xliii, 883 p. ; Fol. (40 cm).

Ubicación: COLESP 530

48. Court de Gebelin, Antoine

Monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne / par M. Court de Gebelin. — Paris : l'auteur; Boudet; Valleyre; Veuve Duchesne; Saugrain; Ruault, 1773-1781. — 9 v. : il., mapas; 4° (27 cm).

En portada: "Avec approbation et privilege du Roi".

Contenido: v.1: Monde primitif considéré dans son génie allégorique et dans les allégories auxquelles conduit ce génie, précédé du plan général des diverses parties qui composeront ce monde primitif. (1. Plan général et raisonné des divers objets et des découvertes qui composent l'ouvrage intitulé Monde primitif, ou Recherches sur les antiquités du monde. 2. Allégories orientales, ou Le fragment de Sanchoniaton qui contient l'histoire de Saturne, suivie de celles de Mercure et d'Hercule et de ses douze travaux, avec leur explication pour servir à l'intelligence du Génie symbolique de l'antiquité. 3. Du génie allégorique et symbolique de l'antiquité. 4. Lettre à l'auteur anonyme de deux prétendus extraits insérés dans le Journal des savants des mois de nov. & déc. 1773...) 4 partes en 1 v.; v.2: Monde primitif ... considéré dans l'histoire naturelle de la parole, ou Grammaire universelle et comparative; v.3: Monde primitif ... considéré dans l'histoire naturelle de la parole, ou Origine du langage et de l'écriture, avec une Réponse à une critique anonyme. [La Réponse à une critique a un titre spécial : Lettre à l'auteur anonyme de deux prétendus extraits . Elle a été, dans cet exemplaire, reliée à la fin du T. Ier.]; v.4: Monde primitif ... considéré dans l'histoire civile, religieuse et allégorique du calendrier ou almanach; v.5: Monde primitif ... considéré dans les origines françoises, ou Dictionnaire étymologique de la langue françoise; v.6-7: Monde primitif... considéré dans les origines latines, ou Dictionnaire étymologique de la langue latine; v.8: Monde primitif ... considéré dans divers objets concernant l'histoire, le blason, les monnoies,



les jeux, les voyages des Phéniciens autour du monde, les langues américaines, etc., ou Dissertations mêlées. Tome I [seul paru]; v.9: Monde primitif ... considéré dans les origines grecques, ou Dictionnaire étymologique de la langue grecque, précédé de recherches et de nouvelles vues sur l'origine des Grecs et de leur langue.

La biblioteca tiene solamente los v.1-5 y 8.

Ubicación: COLESP 56, COLESP 57, COLESP 58, COLESP 59, COLESP 120 y COLESP 121

49. Des erreurs et de la verité, ou Les hommes rappelles au principe universel de la science; ouvrage dans lequel, en faisant remarquer aux observateurs l'incertitude de leurs recherches, et leurs méprises continuelles, on leur indique la route qu'ils auraient dû suivre pour acquérir l'évidence physique sur l'origine du bien et du mal, sur l'homme, sur la nature materielle, la nature immatérielle, et la nature sacrée, sur la base des gouvernemens politiques, sur l'autorité des souverains, sur la justice civile et criminelle, sur les sciences, les langues et les arts. — Edimbourg: [s.n.], 1782. — 2 v. en 1; 8° (20 cm).

Marcas de lápiz.

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 82

50. Bencirechi, abbé

Etrennes italiennes présentées aux dames qui desirent d'apprendre l'italien par une méthode qui leur facilite et rende agréable l'étude de cette langue : ouvrage dédié aux Mânes du Dante et de Boccace / par M. l'Abbé Bencirechi. — Paris: Denois, Moline, 1783. — xv, 334 p.; 8° (17 cm).

En portada: "Avec approbation et permission".

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 490

51. Nicolai, Frédéric

Essai sur les accusations intentées aux Templiers, et sur le secret de cet ordre avec une dissertation sur l'origine de la franc-maçonnerie / par Frédéric Nicolai. — Amsterdam: D.J. Changuion, 1783. — 224 p.; 8° (17 cm).

En portada: "Traduit del'allemand".

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 191

52. Andres, Juan S.J.

Origen, progresos y estado actual de toda la literatura / obra escrita en italiano por el Abate D. Juan Andrés y traducida al castellano por D. Carlos Andrés. — Madrid: Antonio de Sancha, 1784-1806. — 10 v.; 8° (20 cm).

En portada: “Con las licencias necesarias”

Ubicación: COLESP 104, COLESP 107, COLESP 108, COLESP 115, COLESP 204, COLESP 156, COLESP 200, COLESP 203 y COLESP 205

53. Sterne, Laurence

La vie et les opinions de Tristram Shandy / traduits de l'anglois de Stern par M. Frénais. — Londres : [s.n.], 1784-1785. — 4 v.: il.; 16° (14 cm)

Ubicación: COLESP 215, COLESP 220, COLESP 255, COLESP 257, COLESP 261 y COLESP 262

54. Essai sur la religion des anciens grecs. — Geneve : Barde; Manget, 1787. — 2 v.; 8° (20 cm).

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 135 y COLESP 136

55. La vraie maçonnerie d'adoption, précédée de quelques reflexions sur les loges irregulières et sur la société civile avec des notes critiques et philosophiques et suivie de cantiques maconniques / dédiée aux dames par un chevalier de tours del ordres maconniques. — Philadelphie : Philarethe, 1787. — 154 p.; 16° (14 cm).  
En tapa: “Manuel des francés-maçonnes ou la vraie maçonnerie d'adoption”.

Ubicación: COLESP 192

56. Origine de la maçonnerie adonhiramite ou Nouvelles observations critiques et raisonnées sur la philosophie, les hiéroglyphes, les mystères, la superstition et les vices des mages; precedée d'un chapitre sur l'Egypte ancienne et moderne; avec des remarques et des notes sur les historiens et la chronologie du monde. — He-liopolis : [s.n.], 1787. — 164 p.; 16° (14 cm).

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 264

57. Recueil precieux de la maçonnerie adonhiramite. — Philadelphie : Philarethe, 1787. — 2 v. en 1; 16° (13 cm).

Contenido: v.1: contenant les catéchismes des quatre premiers grades, et l'ouverture et clôture des différentes lopes, l'instruction de la Table, les santés générales et particulières, ainsi que les devoirs des premiers officiers en charge; enrichi d'une infinité de demandes et réponses symboliques, de l'explication des emblèmes et d'un grand nombre de notes aussi curieuses qu'utiles / dédié aux maçons instruits par un chevalier de tous les ordre maçonniques ; v.2: contenant les trois points de la maçonnerie Ecossaise, le chevalier de l'Orient, et le vrai Rose-Croix, qui n'ont jamais été imprimés; précède des trois Elus, et suivis du Noachite, ou le chevalier Prussieu traduit de l'allemand enrichi d'un abrège de l'histoire de ce grade.

Ubicación: COLESP 222

58. Taylor, Thomas

The philosophical and mathematical commentaries of Proclus; surnamed Plato's successor on the first book of Euclid's elements and his life by marinus; with a preliminary dissertation on the platonic doctrine of ideas / by Thomas Taylor. — London : the Author, 1788-1789. — 2 v.: il., 4° (29 cm).

Ubicación: COLESP 183 y COLESP 184

59. The religion of the ancient greeks illustrated by an explanation of their mythology / translated from the French of M. Le Clerc. — London : Elliot and Kay, 1788. — xvii, 327 p.; 8° (22 cm).

Manchas de lápiz y de óxido.

Ubicación: COLESP 137

60. Bonneville, Nicolas de

La maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des templiers du 14e. sielé / par Nicolas de Bonneville. — Londres: Orient de Londres, 1788. — 148, 136, 54 p. ; 8° (20 cm). En tapa : « Les jésuites chassés de la maçonnerie et leur poignard brisé par les maçons ».

Con : Memeté des quatre vœux de la Compagnie de S. Ignace, et

des quatre grades de la maçonnerie de S. Jean.

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 10

61. Mabillon, Jean, pdre.

De re diplomatica libri VI, in quibus quidquid ad veterum instrumentorum antiquitatem materiam, scripturam et stilum quidquid ad Figilla, monogrammata, subscriptions ac notas chronologicas, quidquid inde ad antiquariam, historicam, soremque disciplinam pertinent, explicatur & illustratur ACCEDUNT commentaries de antiquis Regum Francorum Palatiis veterum scripturarum varia specimina, tabulis LX comprehensa nova ducentorum & amplius monumentorum collectio / opera & studio Domni Johannis Mabillon, tertie atque nova editio dissertationibus variorum locupletata nostique nunc primun illustrata a Marchione Bumbae. — Neapoli : Vincentii Urwini, 1789. — [32], 648 [i.e. 652], [32], [1] h. pleg. : il.; Fol. (43 cm).

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 274

*Jean Mabillon (Monge benedictino francés de la congregación de Saint-Maur, 1632-1707) fue un prestigioso historiador perteneciente a la escuela maurista que conjuntamente con los bolandistas representaban las dos corrientes historiográficas católicas más importantes de la época. Según Moradiellos<sup>3</sup>, fue uno de los impulsores del método histórico crítico lo que le valió el apelativo de “el Newton de la Historia”. En esta obra, Mabillon, sienta las bases metodológicas para el análisis y autenticación de los documentos históricos (diplomas) por sus características formales e informacionales (datación, marcas, sellos, rúbricas, etc.). La presente obra es la más notable de su producción intelectual. Fue publicada por primera vez en 1681. Se complementa con un trabajo posterior “Supplementum” de 1704 en que Mabillon contesta a una crítica de Barthélemy Germon que refutaba su teoría.*

*Aquí, se está en presencia de la tercera edición del libro VI publicada en 1789 en Nápoles por el impresor Vincenzo Orsini (Typographia Vincentii Ursini). Lo que la distingue de otras versiones*

---

3 Moradiellos, Enrique. El oficio de historiador. 5a. ed. Madrid: Siglo XXI; 2005.

son las completas y rigurosas notas del filólogo Giovanni Adimari, Marqués de Bumba, (1712-1792) que confieren a este volumen la pureza de un texto canónico («dissertationibus variorum locupletata, notisque nunc primum inlustrata...»).

Si bien, no se encuentra información destacada sobre el impresor Orsini, su trabajo posee los rasgos típicos de su época. Esta obra es una manifestación acabada de ello. En el mundo del libro se produce un tránsito del estilo rococó, dominante en la primera mitad del siglo XVIII hacia un neoclasicismo en las postrimerías de la misma centuria. En Italia, este cambio es impulsado por los hallazgos de las excavaciones de Herculano, localidad próxima a la ciudad del pie de imprenta de esta pieza bibliográfica, que resucita el gusto por la antigüedad romana. En el arte tipográfico aquello se manifiesta en la reaparición de los motivos decorativos romanos y por la preeminencia de elementos propios del libro clásico y del barroco. En el ejemplar que atesora el Archivo Histórico de la USAL se destaca, en este sentido, la existencia de un formidable frontispicio (página totalmente ilustrada que se colocaba al principio del libro). Esta esmerada ilustración tiene un valor alegórico del contenido de la obra, presenta: cinco figuras humanas en una escalinata que simbolizan diferentes expresiones del conocimiento, donde se destaca en primer plano la imagen de una mujer en cuya mano derecha se despliega un rollo con el título de la obra. Sobre el fondo de la composición se descubren fachadas arquitectónicas de neto corte romano clásico con la sobriedad de sus líneas rectas. Otro indicador relevante de este período es la tipografía neo-romana (por aquel entonces se distinguían en Italia los caracteres romanos diseñados por el impresor parmesano Giambattista Bodoni). Una nota sobresaliente propia de este ejemplar es una firma manuscrita cursiva datada en 1910. Sobre este dato puntual no existen evidencias firmes, pero se trabaja sobre varias hipótesis: la firma *Avv Nicola Ventura* es la de uno de los propietarios del libro; la fecha, 1910, es la de su adquisición. Es muy complicado identificar e individualizar a dicha personalidad. Hasta el momento se ha logrado un acercamiento en la siguiente dirección: la abreviatura *Avv*, que precede al nombre, corresponde a su título, en italiano, abogado (*avvocato*); se ha localizado una personalidad que responde a todas estas escasas señas, se trata del Cav. *Avv. Nicola Ventura* síndico de la Municipalidad de Benevento, cabecera de la provincia homónima de la región de Campania, por cierto, vecina

de Napoli, entre el 8 de agosto de 1899 y el 8 de junio de 1900. Esta datación de su función pública más la cercanía de la localidad asiento de la imprenta editora podrían apuntar a la posible confirmación de su propiedad. No obstante, la respuesta no es definitiva y es otra de las características sorprendentes de la valiosa colección de nuestro Archivo.

Otros ejemplares de esta obra están citados en importantes repertorios internacionales: *Alphabetical Catalogue of the Library of Congress – Authors* (p. 704), *Manuel du libraire et de l'amateur de livres* de Jacques-Charles Brunet (contenant 1, volumen 2, p. 79), *Die Heiden: Juden, Christen und das Problem des Fremden* de Reinhard Feldmeier, Ulrich Heckel y Martin Hengel (p. 373), entre otros.

*Reseña elaborada por el Prof. Nicolás Tripaldi.*

62. Mabillon, Jean, pdre.

De re diplomática librorum supplementum : in quo archetypa in his libris pro regulis proposita, ipsæque regulæ denuo confirmantur, novisque speciminibus & argumentis asseruntur & illustrantur / opera & studio domni Johannis Mabillon presbyteri ac Monachi Ordinis S. Benedicti e Congregatione S.Mauri. — Tertia atque nova editio dissertationibus variorum locupletata notisque nunc primun inlustrata a Marchione Bumbæ. — Neapoli : ExTypographia Vincentii Ursini, 1789. — viii, 116, clxxix p., 7 hojas de láminas : il.; Fol. (43 cm).

Manchas de óxido.

Ubicación: COLESP 538

63. Voyages de Pytagore en Egypte dans la Chaldée, dans l'Inde, en Crete, a Sparte, en Sicile, a Rome, a Carthague, a Marseille et dans Les Gaules, suivis de ses lois politiques et morales.— París : Deterville, [179-?].— 6 v., mapas; 4º (23 cm).

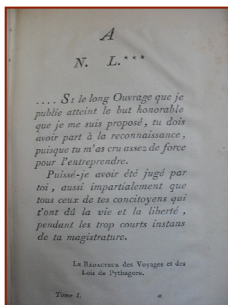
Ubicación: COLESP 114, COLESP 130, COLESP 131, COLESP 132, COLESP 133 y COLESP 198

64. Les bijoux des neuf-sœurs; avec de jolies gravures. — París : Defer de Maisonneuve, 1790. — 2 v.: il.; 16º (14 cm).

La biblioteca tiene solamente el v.2.

Ubicación: COLESP 97

65. Holbach, Paul Henri Dietrich



La morale universelle ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature : théorie de la morale. — Tours : Letourmy, 1792. — 3 v.; 8° (21 cm).

Ubicación: COLESP 44, COLESP 45 y COLESP 117

66. Acedo Rico y Rodríguez, Juan, conde de la Cañada

Instituciones prácticas de los Juicios Civiles, así ordinarios como extraordinarios, en todos sus trámites, según se empiezan, continúan y acaban en los Tribunales Reales / por el Conde de la Cañada gobernador del Consejo, y Cámara de Castilla. — segunda edición. — Madrid : Oficina de don Benito Cano, 1794. — xii, 574 p.; 4° (30 cm).

El ejemplar de biblioteca carece de la cabecera con grabado calcográfico.

Ubicación: COLESP 187

67. Acedo Rico y Rodríguez, Juan, conde de la Cañada

Observaciones prácticas sobre los recursos de fuerza: modo y forma de introducirlos, continuarlos y determinarlos en los Tribunales Reales Superiores / por el Conde de la Cañada gobernador del Consejo, y Cámara de Castilla. — segunda edición. — Madrid : Oficina de don Benito Cano, 1794. — xviii, 616 p.; 4° (30 cm).

El ejemplar de biblioteca carece de la cabecera con grabado calcográfico.

Ubicación: COLESP 188

68. Epitres, stances, et odes / de Voltaire. — Édition stéréotype . — Paris : Didot, an VIII-1800. — 293 p.; 16° (14 cm).

Ubicación: COLESP 194

69. Les scandinaves, poème, traduit du swéogothique; suivi d'observations sur les mœurs et la religion des anciens peuples de l'Europe barbare / par Joseph Chérade Montbron. — Paris : Maradan, an IX-1801. — 2 v. en 1; 8° (20 cm).

Ubicación: COLESP 128

70. Fêtes et courtisanes de la Grèce supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor / [Par J. B. P. Chaussard]. — Seconde édition, revue, corrigée avec soin; présentée sous une forme dra-

matique; augmentée de notes piquantes sur la *Mythologie comparée*; enrichie de *nouveaux chants anacréontiques*, musique de Mémul; ornée de *nouvelles gravures*, dans plusieurs desquelles on a réuni, pour la première fois, avec explication, d'après l'autorité Antique et sur les dessins de Garnerey, élève de David, tous les détails relatifs au costume et à la toilette des courtisanes. — Paris : Barba, 1803. — 4 v. : il., láms. ; 8° (20 cm).

Contenido: v.1: La chronique religieuse des anciens grecs, tableau de leurs mœurs publiques; v.2: La chronique qu'aucuns nommeront scandaleuse, tableau de leurs mœurs privées; v.3: Un almanach athénien; v.4: La description des danses grecques, etc.

Ubicación: COLESP 21, COLESP 22, COLESP 23 y COLESP 540

71. Colardeau, M. (Charles-Pierre)

Œuvres / de Colardeau, de l'Académie française. — Paris : Pillot, 1803. — 4 v. en 2; 16° (14 cm).

Ubicación: COLESP 433

72. Cambry, M.

Monuments celtiques, ou recherches sur le culte des Pierres, précédées d'une Notice sur les celtes et sur les Druides, et suivies d'Étymologies celtiques / par M. Cambry. — Paris : Johanneau, 1805. — xl, 431 p., 7 hojas de láminas : il.; 8° (20 cm).

Ubicación: COLESP 272

73. Ahmad ibn Abou Bakr ibn Wahschih

Ancient alphabets and hieroglyphic characters explained; with an account of the Egyptian priests, their classes, initiation and sacrifices in the Arabic language / by Ahmad bin Abubekr bin Wahshih, and in english by Joseph Hammer. — London : W. Bulmer, 1806. — xxi, 54, 136 p.: il.; 8° (21 cm).

Ubicación: COLESP 140

74. Faber, George Stanley

Dissertation on the prophecies, that have been fulfilled, are now fulfilling or will hereafter be fulfilled, relative to the great period of 1260 years, the Papal and Mohammedan Apostasies; the tyrannical reign of antichrist, or the infidel power; and the Restoration of the Jews / by George Stanley Faber, B.D. — London : J. Rivington, 1806. — 2 v.; 4° (23 cm).



75. Faber, George Stanley

A general and connected view of the prophecies, relative to the conversion, restoration, union and future glory of the houses of Judah and Israel; the progress, and final overthrow of the anti-christian confederacy in the land of Palestine; and the ultimate general diffusion of christianity / by the Rev. George Stanley Faber, B. D. — London : F.C. and J. Rivington, 1808. — 2 v.; 4° (23 cm).

Ubicación: COLESP 25

76. Faber, George Stanley

A dissertation on the prophecy contained in Daniel IX, 24-27; generally denominated the prophecy of the seventy weeks / by the Rev. George Stanley Faber, B. D. — London : F. C. and J. Rivington, 1811. — xxiv, 435 p. : tablas; 4° (23 cm).

En portada: “ ‘Daniel’s prophecies reach to the end of the world; and there is scarce a prophecy in the Old Testament concerning Christ, wick doth not in something or other relate to his second coming.’ Sir Isaac Newton’s. Observ. on Daniel, part i. chap. 10, p. 132.”

Ubicación: COLESP 24

77. Flamel, Hortensius

Le livre rouge : résumé du Magisme, des sciences occultes et de la Philosophie Hermétique d’ après Hermès Trismégiste, Pytagore, Cléopatre, Artéphins, Marie-l’Egyptienne, Albert-le-Grand, Paracelse, Cornelius Agrippa, Cardan, Mesmer Charles Fourier, etc. / par Hortensius Flamel. — Paris : Lavigne, 1811. — 204 p. : il. ; 16° (14 cm).

Ubicación: COLESP 429

78. Voltaire

La Henriade, poëme en dix chants, précédée de l’histoire abrégée des Événemens sur les quels est fondée la fable de ce poëme, et d’une idée de la Henriade ; suivie de la dissertation sur la Mort de Henri IV / par M. de Voltaire. — Avignon : Jean-Albert Joly, 1813. — xii, 164 p. : il. ; 16° (14 cm).

Con : Poèmes et discours en vers / de Voltaire. Paris : Adrien

Egron, 1818. 266 p.

Ubicación: COLESP 226

79. *Memoires secrets sur Napoléon Buonaparte / écrits par un homme qui ne l'a pas quitté depuis quinze ans ; faisant suite au Précis Historique.* — Sixième édition. — Paris : Germain Mathiot, 1814. — 2 v. ; 8° (17 cm).

Ubicación: COLESP 195 y COLESP 196

80. Barthelemy, Jean-Jacques

*Voyage du jeune Anacharsis en Grece, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire / par J. J. Barthelemy.* — Nouvelle édition revue et corrigée sur celle de Didot. — Paris : Pigoreau, 1818. — 7 v. : mapas, tablas ; 4° (24 cm).

Ubicación: COLESP 27, COLESP 28, COLESP 33, COLESP 34, COLESP 35, COLESP 36 y COLESP 37

81. Voltaire

*Contes en vers, satires, et poésies mêlées / de Voltaire.* — Paris : Dabo, Tremblay, Feret et Gayet, 1819. — 296 p.; 16° (14 cm)

Ubicación: COLESP 197

82. Court, Antoine

*Histoire des troubles des Cévennes ou de la guerre des camisards, sous le règne de Louis XIV, tirée des manuscrits secrets et authentiques et des observations faites sur les lieux même / par M. Court.* — Nouvelle édition, augmentée d'un discours préliminaire et d'une notice sur M. Court. — Alais : J. Martin, 1819. — 3 v. ; 8° (17 cm).

En portada « Sur l'édition de Villefranche 1760 »

Ubicación: COLESP 13, COLESP 14 y COLESP 15

83. Walpole, Horace

*Reminiscences : written in 1788, for the Amusement of Miss Mary and Miss Agnes B\*\*\*y / by Horace Walpole.* — London : Thomas Davison, 1819. — 166 p.; 16° (14 cm).

En portada: “Il ne faut point d'esprit pour s'occuper des vieux evenemens'Voltaire”.

Ubicación: COLESP 442